

Planeación Pedagógica

Caminaoores

Jardín Portal de los Sueños

Maria Rodríguez.

Semana del 31 Agosto al 4 de Septiembre

Martes

01/09/2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Disfrute de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística.

Estrategia: Taller.

"con colores controlo mi emoción"

Para este día los niños y las niñas serán saludados dando un pequeño apretón de manos y diciendo la canción "Buenos días amiguitos, cómo están? Posteriormente se organiza el salón con rincones con carros, kit cocina, bebes, con el fin que ellos puedan elegir libremente con que desean jugar y con quien compartir. Después se organiza el salón disponiendo un pliego de papel kraft en el espacio y se realiza el dibujo de un monstruo de las emociones. Se motiva a los niños y las niñas a participar en su decoración, utilizando crayolas de diferentes colores y expresando libremente su creatividad. Mientras realizan la actividad, la profesional establece un dialogo sencillo sobre las emociones especialmente el enojo, resaltando la importancia de reconocer lo que sientes, controlar los impulsos y buscar formas adecuadas de expresar sus emociones.

Recursos: carros, kit cocina, bebes

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

María Rodríguez.

Semana del 31-Agosto al 4-septiembre. 02/09/2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y expresión de sus emociones, especialmente el enojo, mediante estrategias sencillas de autorregulación. A través del juego del Semáforo de las emociones se busca que progresivamente aprendan que pueden detenerse ante una emoción intensa.

Estrategia: Rincones. Taller.

"El semáforo de las emociones"

La profesional recibirá a los niños y niñas con un cálido saludo, realizando un choque de manos y mencionando el nombre de cada uno, favoreciendo un ambiente de confianza y reconocimiento. Posteriormente se les motivará a tomarse de las manos para participar en las rondas infantiles "El lobo está?" y "A la rueda rueda" promoviendo la interacción entre pares, el movimiento corporal y la participación activa. Posteriormente se organiza el espacio colocando un semáforo elaborado con cartulina utilizando los colores rojo, amarillo, y verde. Rojo: Me detengo, se motiva a detenerse cuando sientan enojo o una emoción muy intensa. Amarillo: respiro y pienso, se motiva a realizar respiraciones suaves y a identificar qué están sintiendo brindándoles un momento para tranquilizarse. Verde: Actúo con calma: se les enseñará que, después de tranquilizarse, puedan expresar lo que sienten mediante palabras, gestos o buscando ayuda de un adulto.

Recursos: Rincones, pelotas, patos y carros. Semáforo cartulina, hojas de color amarillo, verde y rojo.

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez.

Jueves

Semana del 31 Agosto al 4 de Septiembre. 03/09/26.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Expresa las sensaciones y emociones que experimenta al actuar sobre los objetos, lo que le permite paulatinamente centrar su atención en las reacciones de los objetos.

Estrategia: Taller.

Jugando y creando con mis emociones

Se realiza la bienvenida de los niños y las niñas mediante expresiones de afecto, brindándoles un ambiente cálido y seguro para iniciar el día.

Posteriormente se entrega a cada niño y niña un globo y se les invita a participar "No déje caer el globo". Luego, se propicia un momento afectivo en el que se invita a darse abrazos entre ellos y con la profesional fortaleciendo los vínculos afectivos y la expresión de cariño.

Seguidamente, se organizan diferentes rincones de juego con bloques lógicos y títeres, permitiendo que los niños y niñas exploren libremente de acuerdo a sus intereses.

Como actividad pedagógica, se propone la elaboración de "Los monstruos de las emociones", utilizando tubos de papel higiénico como material principal.

Con ello se trabajarán las emociones de alegría, enojo y tristeza. Cada uno pintará el tubo y se le pegan los ojos y con el acompañamiento de la profesional se dibujarán con marcador las diferentes expresiones faciales representando cada emoción.

Recursos: globos, tubos de papel, ojos móviles, pinturas, pegante-collón.

Planeación Pedagógica Caminadores.

Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez

Viernes

Semana del 31-Agosto al 4-Septiembre.

04/09/2026

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

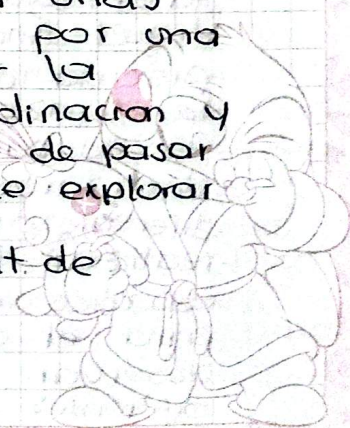
Desarrollo a fortalecer: se mueva y sienta su cuerpo, así como explore y descubra variadas formas de movimiento desde la expresión haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

Estrategia:

'Explorando y jugando con obstáculos'

Este día lo iniciamos entonando diferentes canciones infantiles, donde ellos puedan imitar y emitir sonidos y movimientos que va realizando la profesora. Posteriormente se organiza el salón con rincones de fichas en ensartar, arma todo y kit de alimentos con el fin que ellos elijan libremente sus preferencias y puedan jugar y compartir. Luego pasaremos a realizar un pequeño circuito donde los niños y las niñas con el acompañamiento de la profesional de atención de la primera infancia, participaran en diferentes movimientos, primero subiran unas escaleras de espuma, luego realizaran por una rampa. Esta actividad busca fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación y la confianza en sus movimientos. Después de pasar por los obstáculos, tendrán la posibilidad de explorar libremente en el parque.

Recursos: Fichas de ensartar, arma todo, kit de alimentos, equipo de gimnasia, parque.



Planeación Pedagógica Caminadores Jardín Portal de los sueños María Rodríguez.

Semana del 7 al 11 Septiembre / Lunes 7/sept 2026

Propósito: Favorecer el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas como la alegría, la tristeza, y el enojo, mediante experiencias lúdicas que fortalezcan su desarrollo socioemocional y la interacción con los demás.

Desarrollo a fortalecer: Descubra las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal y progresivamente, como complemento de su expresión oral.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Estrategia: Taller

"La caja de los abrazos y las emociones"

Se brinda la bienvenida a los niños y niñas con un fuerte abrazo, mencionando sus respectivos nombres, de tal manera que se sientan reconocidos. Posteriormente se dispondrán diferentes rincones de juego con carros, kit alimentos y cocina, permitiendo que los niños y niñas elijan libremente con que desean jugar. Durante este momento se observarán sus intereses, elecciones e interacciones, así como las diferentes actividades que realizan mientras comparten con sus compañeros. Para dar continuidad a la experiencia pedagógica, se presentará la caja de los abrazos y las emociones. "La cual tendrá imágenes que representen diferentes emociones", como la alegría, la tristeza, y el enojo. Cada niño y niña tendrá la oportunidad de escoger una imagen y con el acompañamiento de la profesora, observará y expresará la emoción mediante gestos, expresiones faciales o acciones sencillas.

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

Maria Rodriguez

Semana del 7 al 11 - septiembre Martes 8/sep. 126

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Participe, interactúe y se exprese dentro de las distintas representaciones dramáticas (teatrales o de títeres) de las cuales sea espectador. Estas pueden ser de grupos teatrales, de las que realice la maestra o de los juegos dramáticos que realicen otros niños y niñas.

Estrategia: Taller.

"Jugando, Explorando y sonriendo"

Se realiza la bienvenida a los niños y niñas colocando un sticker con una carita feliz en su camiseta y saludándolos con un fuerte abrazo con el propósito de generar un ambiente de afecto, alegría y confianza. Posteriormente, se entonan algunas canciones infantiles entre ellas "Don pirolo", invitándolos a realizar diferentes gestos y movimientos. Enseguida, se organizan rincones con; tarros con tapas perforadas y palos de helado, para que ellos intenten insertarlos en los agujeros. Otro rincón con pinpones y al finalizar la profesional utilizará el burbujero y de allí saldrán varias pompas de jabón y ellos intentarán atraparlas con su manos. Posteriormente se organiza el espacio para una función de títeres, con los temas cepillado de dientes y el correcto lavado de manos, allí los títeres enseñarán las formas correctas de hacerlo, para que los dientes queden muy blancos y las manos libres de germen o bacterias.

Recursos: Pinpones, burbujero títeres, títritero.

Planeación Pedagógica Caminadores

Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez.

Semana del 7 al 11 septiembre

Miércoles 9/sep./26

Eje de trabajo. Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
Desarrollo a fortalecer: Disfrute de las distintas propuestas sensitivas que otorgan narraciones enriquecidas con sonidos, olores, movimientos e imágenes.

Estrategia: Taller.

"Bailamos según la emoción"

Se brinda la bienvenida a los niños y niñas con un abrazo afectuoso, fortaleciendo un ambiente de confianza y cariño. Posteriormente se entonan diferentes canciones infantiles, entre ellas "Los pollitos y la mariposita" utilizando una memoria USB permitiendo que los niños y las niñas disfruten de la música, acompañen las canciones con movimientos y participen de manera espontánea. Luego se organiza el salón en diferentes rincones de juego con títeres, bebés, y set de alimentos brindando la oportunidad de explorar los materiales, jugar libremente y compartir con sus compañeros. Posteriormente, se desarrolla la experiencia pedagógica "Bailamos según la emoción", en la cual se utilizan diferentes canciones para representar algunas emociones mediante el movimiento corporal. Se invita a los niños y las niñas a saltar y mover su cuerpo cuando se sienten felices, caminar lentamente cuando se representa la tristeza y cuando aparece enojado realizar respiraciones tranquilas y darse un abrazo. De esta manera, se favorece el reconocimiento y la expresión de las emociones a través de los movimientos.
Recursos: Títeres, bebés set alimentos

Planeación Pedagógica Caminadores

Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez.

Semana del 7 al 11 Septiembre. Jueves 10/sep/26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Participe, interactúe y se exprese dentro de las distintas representaciones dramáticas (teatrales o de títeres) de las cuales sea espectador. Estas pueden ser de grupos teatrales de los que realice la maestra o de los juegos dramáticos que realicen otros niños y niñas.

Estrategia: Taller.

Marionetas de los tres cerditos

Al iniciar nuestro dra. la profesional recibirá a los niños y niñas con un afectuoso saludo, brindándoles abrazos, besos y palabras de bienvenida.

Posteriormente se entonarán algunas canciones infantiles del agrado de ellos. Seguidamente se organiza el espacio con micones de juego con tapete de texturas, fichas de encajar y fichas arma todo, con el fin de que ellos puedan jugar libremente con sus pares. Posteriormente la profesional organiza el espacio para realizar la obra de los "Tres cerditos" utilizando marionetas de mano, en donde ella va a contar este cuento, haciendo cambios en el tono de la voz, para así llamar la atención de ellos y puedan estar atentos.

Al finalizar se colocará un trozo de papel craft con algunos dibujos del cuento y que ellos puedan rayar y realizar garabateo libre. Se realiza las rutinas del cepillado de dientes y lavado de manos.

Recursos: Tapete de texturas, fichas de encajar y fichas arma todo, papel, crayolas.

Planeación Pedagógica

Camina dores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 7 al 11 - Septiembre. Viernes 11 / sept 2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia
Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Disfruta experiencias de equilibrio y desequilibrio, ajustando su cuerpo a diferentes superficies y experimentando diversas sensaciones que le permitan fortalecer la coordinación, el equilibrio y el ajuste corporal

Estrategia: Taller

"Veo siento y expreso"

Se dará la bienvenida a los niños y las niñas de manera cálida y afectuosa, mediante sonrisas, abrazos y palabras de bienvenida. Posteriormente se organiza el salón con una pista de obstáculos, inicialmente, se les invita a atravesar gateando una superficie con ondas, posteriormente continúan con el recorrido pasando por los aros ubicados en el piso, algunos caminando y otros intentando saltar. Finalmente deben desplazarse por debajo de las mesas realizando movimientos que les permiten explorar diferentes formas de desplazamiento.

Posteriormente los niños y las niñas pasaran al comedor y se ubicarán sobre colchonetas y así poder observar algunos videos educativos sobre las emociones y también escuchar algunas canciones infantiles. Después nos alistaremos para ir al baño a realizar nuestra rutina de cepillado de dientes y lavado de manos, para continuar creando estos hábitos de manera diaria.

Recursos: Aros, equipo de gimnasia (algunos elementos) mesas.

Planeación Pedagógica

Caminadores

Jardin Portal de los sueños

Maria Rodriguez.

Semana del 14 al 17 septiembre

Lunes 14-sept/2026

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Propósito: propiciar espacios de relajación para que los niños y las niñas jueguen, disfruten, exploren y participen activamente en las experiencias lúdicas que fortalezcan su bienestar, la interacción con sus pares y el fortalecimiento de vínculos afectivos.

Desarrollo y Fortalecer: Fortalecer el desarrollo emocional, reconociendo el cuidado del cuerpo, la autonomía de hábitos del cuidado personal, los vínculos afectivos y la confianza.

Estrategia: Taller.

"Día para cuidar mi cuerpo."

Hoy los niños y niñas serán recibidos por las profesionales con una linda sonrisa y mencionando cada uno de sus nombres. Luego pasarán a explorar de los rincones de juego disponiendo diversos materiales como laberintos, elefantes encajables y fichas armatodo de tal manera que jueguen libremente y puedan elegir con cuál juguete desean jugar y explorar. Después de este momento de juego pasarán los niños y niñas a disfrutar de un día de cuidado, empezando por los masajes; se les aplicará crema o aceite en piernas, brazos y espalda para que estén relajados. Para esta experiencia se colocan colchonetas y algunas cobijas. También se tendrá una zona de peñados y otra con alguna mascarilla facial, como pepino y miel. Mientras la profesional realiza la experiencia de manera personalizada los demás niños y niñas disfrutan jugando con el kit de belleza y se escuchará música muy suave. **Reursos:** Laberintos, kit de belleza, colchonetas, crema-aceite, cobijas, Fichas armatodo, elefantes encajables.

Planeación Pedagógica

Camina dores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 14 al 17 septiembre.

Martes 15/2026

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Desarrollo socioemocional, lenguaje inicial (gestos, balbuceos, miradas palabras) seguridad y confianza en el entorno.

Favorecer en los niños y niñas experiencias de cuidado, afecto y confianza, promoviendo rutinas compartidas donde el adulto acompaña, protege y responde a sus necesidades básicas.

Estrategia:

Sembrando amor, respeto, y amistad.

Se realiza un dramatizado sencillo y sensorial, acompañado de objetos reales y movimientos suaves, donde el adulto modela acciones de cuidado y corresponsabilidad. Se organiza el espacio con colchonetas, muñecos, una manta, un biberón de juguete y música suave, colocó a los bebés sentados o acostados de manera cómoda Inicio del dramatizo; con voz tranquila, tomo un muñeco y digo "Este bebe necesita que lo cuidemos ¿Quién lo acompaña? Me acerco a los niño y niñas permitiendo que observen, toquen el muñeco. Acciones de corresponsabilidad. -Dramatizo acciones cotidianas abrazar, arrullar, dar de comer cambiar pañal (simulado) Mientras lo hago, nombro lo que sucede, lo cuidamos " lo abrazamos" lo acompañamos. Participación de los niños y niñas: invito a que acaricien el muñeco, lo abracen o lo miren, respetando sus ritmos y sus intereses.

Recursos: bebés, kit de aseo

Primavera

Planeación Pedagógica Caminadores

Jardín Portal de los sueños
María Rodríguez.

Semana del 14 al 17 Septiembre.

Miercoles 16/26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Identifique formas de vida, costumbres, tradiciones y acontecimientos significativos como cumpleaños y celebraciones especiales dentro de los grupos humanos de los que hace parte; lo que permite participar en los diversos contextos, desde el reconocimiento y valoración de la diversidad de género, étnica y cultural de su comunidad.

Estrategia:

Día de amor y amistad

Se realiza la bienvenida de los niños y niñas brindándoles un abrazo y expresándoles palabras de cariño. Posteriormente, nos reunimos para entonar algunas canciones infantiles y otras seleccionadas de la memoria USB, motivando a los niños y niñas a participar activamente, bailar y realizar diferentes movimientos corporales de acuerdo con el ritmo y la letra de las canciones. Después se organiza el salón con rincones de carros, kit alimentos y cocina para que ellos puedan jugar libremente. Posteriormente, se da paso a la experiencia pedagógica, que consiste en la elaboración de una cartelera alusiva a la celebración de Amor y Amistad. Para iniciar se presenta a los niños y niñas un corazón elaborado previamente, el cual será decorado rellenándolo con pequeños trozos de papel seda de color rojo. Se les motiva a participar tomando los trozos de papel utilizando la pinza de sus dedos y ubicándolos dentro del corazón. Por último los padres dejarán un mensaje en la cartelera para sus hijos e hijas.

Planeación Pedagógica Caminadores

Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez.

Semana del 14 al 17 Septiembre Jueves 17/sep/26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Búsqueda espontáneamente rodar, girar, balancearse, reptar entre otros movimientos que le permitan explorar su medio haciendo cada vez más evidente sus intenciones y disfrute por moverse

Estrategia: Taller

"Exploro movimientos con mi cuerpo"

Se brinda una bienvenida muy acogedora entonando diversas canciones infantiles donde se involucre algunos movimientos corporales. Se organiza una pista de obstáculos con una serie de elementos seguros y adecuados para la edad; como colchonetas, rampas, túnel, aros y módulos de espuma que permiten a los niños y niñas realizar acciones de subir, bajar, rodar, gatear y trepar. Durante la experiencia, los niños y las niñas participan de manera libre y acompañada, explorando su cuerpo y el espacio a través del movimiento. La profesional acompaña de forma cercana y afectiva, brindando apoyo cuando es necesario respetando los ritmos individuales y promoviendo la confianza, la autonomía y el desarrollo motor. Posteriormente se realiza el desplazamiento al primer piso para realizar el cepillado de dientes, el lavado de manos, y finalmente pasar al comedor a consumir el almuerzo.

Recursos: Equipo de gimnasia.

Primavera

Planeación Pedagógica

Camina dores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 21 al 25 - septiembre. Lunes 21-Sep-26.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Proposito: Propiciar experiencias lúdicas y seguras que favorezcan el desarrollo corporal y artístico en los niños y niñas estimulando el movimiento libre, así como la exploración sensorial de colores, texturas y formas permitiéndoles expresar emociones y descubrir posibilidades corporales a través del juego.

Desarrollo a fortalecer: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

Estrategia: Taller.

"Una caja de emociones"

Iniciamos la bienvenida de los niños y las niñas entonando canciones infantiles como "La vaca lola, el patito Juan, Hola-hola" entre otras canciones. Posteriormente se ubica una tira de papel kraft en el salón y se entrega una crayola a cada niño y niña para que pueda expresarse y dejar plasmado sus intereses en el papel. Durante este momento se coloca música suave de relajación para que sientan un momento de placer y tranquilidad. Pasado este momento la profesora les presenta una caja en donde hay varias láminas de las emociones y algunos juguetes que para ellos les causo alegría. Se colocara en audio sobre las emociones y a medida que este avanza la profesora va mostrando el dibujo. Al finalizar pasamos al baño a realizar el cepillado de dientes y lavado de manos. Se utiliza

Rincones con: Kit bambo, kit doctor, kit construcción.

Planeación Pedagógica Caminadores

Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez

Semana del 21 al 25 -septiembre

Martes 22-sep-26

Eje de trabajo. Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Organice en grupos, objetos teniendo en cuenta las características de éstos estableciendo semejanzas y/o diferencias entre ellos. Posteriormente clasifica objetos creando categorías de acuerdo a las cualidades y atributos de los elementos que en éstos identifica

Estrategia: Taller.

Armando mi primer rompecabezas.

Este día se brindará la bienvenida a los niños y niñas entonando diferentes canciones infantiles y realizando rondas, entre ellas "Juguemos en el bosque" promoviendo un ambiente de alegría, confianza y participación. Posteriormente, se dispondrá una caja con diversos materiales lúdicos, se invitará a los niños y niñas a explorar libremente estos materiales permitiéndoles manipularlos, descubrir sus características y crear diferentes situaciones de juego de acuerdo con su imaginación e intereses. Después pasamos a realizar la actividad de hacer el juego con rompecabezas de las emociones, en donde se dispondrá una mesa con varias imágenes de las emociones y se motiva a que ellos elijan la imagen y las puedan unir como rompecabezas, durante este momento se dará pistas como mira los colores, mira la imagen de tal manera que ellos puedan unir las imágenes. **Recursos:** Imágenes, sel de cocina, loza y alimentos

Planeación Pedagógica Caminadores Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez.

Semana del 21 al 25- septiembre

Miércoles 23-sep-26

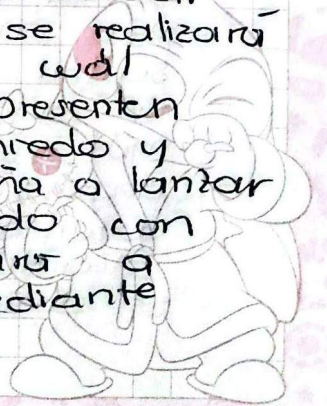
Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Expresa las sensaciones y emociones que experimenta al actuar sobre los objetos, lo que le permite paulatinamente centrar su atención en las reacciones de los objetos.

Estrategia: Rincones - taller

"La golosa de las emociones"

Se realiza la bienvenida de los niños y las niñas mediante expresiones de afecto, brindándoles un ambiente cálido y seguro para iniciar el día. Posteriormente se organiza el salón con rincones de juego; utilizando fichas armatodo, ficha redondas de encajar, y bebes. Con el fin que los niños y las niñas puedan elegir libremente con que quieren jugar, y con que elemento se distraen más o quien inventa juegos con los rincones. En esta ocasión la profesional invita a los niños y niñas a recoger los juguetes- fichas clasificandolos en sus respectivos recipientes. De esta manera ellos (pueden) pueden identificar las formas y tamaños para la clasificación, de igual manera se canta la canción "Limpia, Limpia, pon todo en su lugar". Luego se realizará una golosa de las emociones, en la cual se ubicaran diferentes imagenes que representen emociones como alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa. Se invitara a cada niño y niña a lanzar una ficha sobre la golosa y de acuerdo con la imagen en la que caiga, se motivara a identificar la emoción y representarla mediante gestos y expresiones faciales.



Planeación Pedagógica

Cominadores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez

Semana del 21 al 25- septiembre

Jueves 24 / 2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Esté atento a las melodías de las canciones usadas cotidianamente para que posteriormente identifique las mismas mediante gestos o usando palabras del título o de la letra nombrarlas

Estrategia: Taller.

Descubriendo nuevas canciones

Se inicia nuestra bienvenida a los niños y niñas en el salón, se dispondrán varios títeres. La profesora se sentará junto a ellos y realiza el saludo utilizando la canción "Hola-Hola" ¿cómo estás? invitándolos a participar de manera activa. Durante este momento se favorecerá la expresión de los niños y niñas permitiéndoles comunicar sus emociones, intereses y necesidades a través de gestos, señas, balbuceos y palabras. Posteriormente pasaremos al comedor y allí observaremos videos de música infantil, iniciando con el tema de los animales de la granja, las emociones y otros videos, con el fin que ellos tengan un momento de interacción con sus pares, canten aplaudan y también escuchan palabras y las predan incluyendo en su vocabulario. En algunos momentos se van realizando observaciones como "Mira la vaca", mira el color amarillo, que bonito entre otros.

Recursos: Títeres, televisor, memoria USB.

Planeación Pedagógica Caminadores Jardín Portal de los sueños María Rodríguez

Semana del 21 al 25 - Septiembre

Viernes / 25 / 2026

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Desarrollo a fortalecer: Disfrute la vivencia de equilibrios y desequilibrios, ajustando su cuerpo a diferentes superficies y experimente sensaciones que le proporcionan la altura y toda clase de planos inclinados que fortalecen su coordinación, equilibrio y ajuste corporal.

Estrategia:

De nuevo la aventura en el parque.

Para este día se brinda la bienvenida a los niños y niñas entonando varias canciones infantiles como; la vaca lola, Juan Paco, Pedro, la mariposita, con pitilo, con las cuales se motiva a los niños y niñas a realizar los movimientos corporales. Posteriormente se organiza el salón con rincones de fichas para encajar y unir con el fin de que ellos elijan con que desean jugar y explorar. También poder observar que logran crear con estos elementos. Posteriormente nos organizamos para ir al parque, este es uno de los espacios que más disfrutan porque allí pueden realizar diferentes movimientos corporales. Por lo tanto se invita a jugar libremente y explorar. Siempre muy atenta en caso de que lleguen a necesitar ayuda, asimismo, prevenir accidentes. Se permitirá que suba-bajen del rodadero, ingresen a la piscina de pelotas y jueguen en la casa, con algunos elementos de la cocina y alimentos. Después se realiza el ritual del cepillado de dientes y lavado de manos.

Recursos: Parque, fichas encajables y fichas de unir.

mentas e identificar, de acuerdo con la tristeza, el enojo

Planeación Pedagógica Caminadores.

Jardín Portal de los Sueños María Rodríguez.

Semana del 28-sept al 2 Octubre.

lunes 28-sep/26.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Propósito: Favorecer el reconocimiento y la expresión de algunas emociones básicas como la alegría, la tristeza, y el enojo, mediante experiencias lúdicas que fortalezcan su desarrollo socioemocional y la interacción con los demás.

Desarrollo a fortalecer. Manifieste diversas sensaciones en la experiencia con los diferentes elementos plásticos y propiedades físicas de materiales naturales y/o artificiales (color, textura, consistencia, maleabilidad, entre otras) expresándose libremente a través de uso de los mismos.

Estrategia: Asamblea-taller

Para este día se realizará la bienvenida a los niños y las niñas con palabras de cariño y afecto. Posteriormente se pintará un pequeño corazón en su mejilla y se les invitará a observarse en el espejo, acompañado de un abrazo como muestra de afecto. Luego se organizó el salón con una caja de instrumentos musicales y el kit de construcción. Se permitirá que los niños y niñas jueguen libremente de acuerdo con sus intereses. Posteriormente, se dispondrá un mural con diferentes emociones y se invitará a los niños y las niñas a plasmar sus huellas de colores sobre el papel. Creando colectivamente los "Monstruos de los Colores". Finalmente, se realizará una asamblea en la que se conversará de manera sencilla sobre las emociones y los colores que las representan. Se motivará a los niños y niñas a observar las imágenes, realizar gestos e identificar, de acuerdo con sus posibilidades algunas emociones como la alegría, la tristeza, el enojo.

Planeación Pedagógica.

Caminadores

Jardín Portal de los Sueños

María Rodríguez.

Semana del 28 sep - al 2 de octubre.

Martes 29-sep-26

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Desarrollo o fortalecer: Descubra las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal y progresivamente como complemento de su expresión oral.

Estatuas de las emociones.

Se realiza la bienvenida de los niños y niñas mediante expresiones de afecto, brindándoles un saludo cálido. Inseguida se dispone un espacio para jugar con burbujas, permitiendo que los niños y las niñas las observen, sigan con la mirada, intenten atraparlas y se desplacen libremente para alcanzarlas, favoreciendo la exploración. Luego, se invita a los niños y niñas a compartir un momento afectivo mediante abrazos entre ellos y con la profesional. Posteriormente, se organizan diferentes rincones de juego con bebés y animales de la granja, permitiendo que los niños y las niñas exploren los materiales y jueguen libremente. Posteriormente, se realiza la experiencia pedagógica. Se invita a los niños y niñas a caminar, bailar y correr libremente mientras escuchan diferentes canciones cuando la música se detiene deberán quedarse quietos como estatuas, representando con su cuerpo y rostro la emoción que indique la profesional 1,2,3 "alegre", 1,2,3 "triste" 1,2,3 enojado. Por último se realizan preguntas como "¿cómo está su cuerpo?", "¿cómo está su cara?", "¿qué emoción está expresando?"

Planeación Pedagógica

Camina dores

Jardín Portal de los sueños

María Rodríguez.

Semana del 28 sep - al 2 de octubre.

Miércoles 30-sep-26

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer. Construya y establezca relaciones con sus compañeros y profesionales compartiendo con ellos actividades en la cotidianidad (juegos, exploración del medio y de los objetos) a través de los cuales reconozca las normas, los pactos o los acuerdos propios del salón.

Estrategia:

"La tortuguita que aprende a calmarse"

Se brinda una cálida bienvenida a los niños y niñas mediante un abrazo, una sonrisa y palabras afectuosas que favorezcan un ambiente de confianza y seguridad. Posteriormente, se entonarán canciones de su agrado como "Juan, Paco, Pedro de la mar, La mariposita, Hola-hola y otras canciones conocidas por ellos. Luego se da paso a la experiencia pedagógica mediante la presentación del cuento "La tortuga" utilizando el computador como recurso audiovisual. A través de la historia se busca acercar a los niños y niñas al reconocimiento de sus emociones. Durante este tiempo la profesional presenta la manera sencilla la técnica de la tortuga invitándolos a detenerse, respirar y buscar una forma tranquila de expresar lo que sienten. Utilizar su comparación, su propio cuerpo "Encoger los brazos, las piernas y la cabeza y las aprieta contra tu cuerpo de esta manera se logrará evitar alguna discusión o enojo, utilizando la técnica de la tortuguita. Al finalizar ellos le pondrán color a una tortuga.

Valoración Pedagógica

Camina dores

Este día iniciamos la bienvenida de los niños y las niñas entonando la canción "Buenos días... amiguito" en donde ellos fueron respondiendo "muy bien" en sus balbuceos. y en lo que se podía entender. Después se organizó los rincones con carros, kit de cocina y bebes, donde ellos escogieron libremente con qué y con quien desean jugar. Durante este momento se evidenció que Aaron y Lana mantienen una relación cercana de amistad y cuidado, ya que se toman de la mano y se desplazan juntos por el salón demostrando afecto y compañerismo. Por su parte Dilan Andrés participa activamente en los diferentes rincones, explorando los materiales disponibles y disfrutando del juego libre junto a sus compañeros.

Posteriormente se realizó la experiencia pedagógica de colorear - pintar con crayolas el monstruo de las emociones en donde se evidenció que los niños y las niñas empiezan a realizar sus primeros trazos con las crayolas, sin embargo, Ian y Miguel Angel empezaron a llevar la crayola a la boca por lo que fue necesario hablar con ellos y acompañarlos a realizar también sus trazos. Posteriormente salimos al baño a realizar nuestras rutinas del cepillado de dientes y lavado de manos, se evidencia que los niños y las niñas cuando llegan al baño, realizan la fila apoyando el cuerpo con la pared y allí esperan a que la profesional les entregue el cepillo y la crema dental, ellos hacen los mismos movimientos que la profesional y así logramos cepillar los dientes. **Reflexión:** se evidencia que a las constantes rutinas ellos ya saben realizar su cepillado de dientes y también siguen las instrucciones. La actividad artística les agrada bastante, son felices rayando las hojas.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este día se realiza la bienvenida de los niños y las niñas mediante un abrazo y un cálido choque de manos con la profesora. Este saludo les genera gran emoción, ya que reconocen el choque de manos como un gesto de celebración que comparten con la profesional cuando realizan acciones maravillosas o logran hacer algo por sí mismos por ejemplo: hacer sus necesidades fisiológicas en la bacinilla, cuando consumen todos sus alimentos, cuando logran jugar y compartir sin enojo. Después nos tomamos de las manos y se realizó la ronda "El lobo está" ellos muy emocionados trataron de hacer el círculo, sin embargo al momento de entonarla, ellos se fueron hacia adelante y hacia atrás del círculo y poco a poco se fueron sueltando de las manos. De esta forma se fueron divirtiendo y cuando ya se cansaron del juego de la ronda, se dispuso el salón con rincones con patos, balones y algunos carros, donde Dylan cogió el carro color rojo y empezó a rodarlo por el piso, también hacia el sonido de este medio de transporte. Angel David cogió el carro color azul, y con él se fue gateando y hacia el sonido del pito de un carro. Miguel Angel se desplazaba de un lado transportando su vehículo y no permitía que nadie se lo fuera quitar. Después se realizó la actividad pedagógica del semáforo, en donde se intentó realizar cada acción, pues se logró evidenciar que ellos querían era jugar con el semáforo.

Reflexión: Se observa que cada día los niños y niñas comprenden un poco más las instrucciones y son más dados a compartir juegos y momentos.

Valoración Pedagógica

Caminadores

Se realiza la bienvenida de los niños y niñas mencionando a cada uno por su nombre, acompañado con una sonrisa y tomándolos de la mano para invitarlos a ingresar al salón de manera tranquila. Una vez reunidos todos, se les entrega una bomba y se les invita a participar en el juego "No dejes caer la bomba" promoviendo la interacción, la coordinación. Durante la actividad se observa que Ian mostró gran interés por la bomba; al recibirla no quería soltarla y permaneció explorándola con curiosidad. Posteriormente, se organizó el salón en dos rincones de juego y exploración; uno con bloques lógicos y otro con títeres. Durante este momento se observó que Dilan mostró gran interés por los bloques, disfrutando especialmente de formar y construir torres, al igual que Angel David, quienes exploraron diferentes maneras de apilar y organizar las fichas. Por otro lado, Nazly y Melannie disfrutaron del rincón de los títeres, creando pequeños diálogos entre ellas, algunas palabras, gestos y sonrisas, también, utilizaron algunas fichas del arma todo para jugarlos de manera simbólica como si este fuera un celular. Después se realizó la invitación de realizar el monstruo de las emociones con los tubos del papel higiénico, al pintarlos con temperas se observó que Miguel Angel manipuló el tubo hasta deteriorarlo mientras que Ian mostró interés en llevarlo a la boca. Los otros niños y niñas prefirieron explorar los tubos mediante el juego libre, utilizándolos de diferentes maneras. **Reflexión:** Se evidencia que los niños y las niñas aún se encuentran en proceso de desarrollar conciencia sobre la importancia de cuidar y conservar los materiales.

Vibración Pedagógica ♡

Caminadores. ♡

Para este día la profesional de atención recibió a los niños y las niñas con un abrazo, demostrándoles la alegría que siente al compartir con ellos mediante gestos y risas. Enseguida, se entonaron diferentes canciones siendo "Don pirolo" una de las que más llamó su atención. A los niños y las niñas les agrada especialmente el momento en el que aparece un ratoncito bailando, por lo que algunos comenzaron a imitar los movimientos. Se colocaron una mano en la cintura y empezaron a mover su cuerpo de un lado hacia el otro. Nazly, Luciana y Melannie fueron quienes participaron con mayor entusiasmo realizando los diferentes gestos y movimientos propuestos durante la canción. Posteriormente, se dispusieron en el salón diferentes rincones de juego, utilizando fichas de ensartar y armables. Durante este momento se logró evidenciar que Ian intentó encajar algunas fichas, logrando armar una torre de más de cinco piezas. Por su parte, Luciana se concentró en colocar las fichas en los agujeros del tablero demostrando interés y atención durante la actividad. Después, se realizó el desplazamiento hacia el parque, donde se evidencio bastante alegría y emoción por parte de los niños y las niñas al tener la oportunidad y explorar diferentes movimientos. Miguel Ángel se mostró muy feliz al ingresar a la piscina de pelotas, donde poco a poco comenzó a lanzar las pelotas y a explorar este espacio. Por su parte Nazly le gustó subir al rodadero y deslizarse por la barra inclinada, disfrutando de los diferentes movimientos que este elemento le permitía realizar.

Reflexión: Como profesora, considero que estos espacios de juego y exploración son fundamentales para el desarrollo de los niños y niñas ya que pude observar su alegría, entusiasmo e interés al realizar diferentes movimientos y explorar el entorno.

Valoración Pedagógica

Camina dores.

Para este inicio de semana la profesional Marra Rodríguez realizó la bienvenida de manera muy emotiva y pregunta a sus familiares sobre el estado de salud de cada niño-niña. Ellos llegaron hoy sonriendo y de manera colmada ingresan al salón.

Dan es muy alegre, activo y llega balbuciendo, de vez en cuando hace "ojitos" es decir parpadea varias veces o tiene los ojos cerrados por un momento.

Luciano llegó acompañado por un peluche con el cual juega por un momento y luego lo deja en una cuna, este objeto es su apego y la seguridad que lo mantiene en calma. Miguel ingresa observando todo lo que hay alrededor y se desplaza a coger el juguete de su interés. Posteriormente se organizó el salón con rincones, kit de alimentos, y cocina, en donde ellos eligieron de manera autónoma con que querían jugar. Sin embargo, durante estos momentos se logra evidenciar que hay discusiones por algunos juguetes, por lo tanto fue necesario intervenir y hacer las reflexiones respectivas con el fin de mejorar sus relaciones y mantener un ambiente de cordialidad.

Posteriormente, pasamos a realizar la experiencia pedagógica y fue presentar una caja con las emociones, en donde ellos elegían una imagen, Luciano escogió una lámina en donde se

estaban abrazando dos niños y ella eligió a Angel David y le dio un abrazo. Dan sacó una cara feliz y el sonrió y abrazo y Miguel Angel.

y cuando la profesora sacó la tristeza, Dylan se acercó y también le dio un abrazo, de esta manera, ellos alcanzaron a comprender que los abrazos son muy buenos, tanto cuando se está feliz o triste. Reflexión: Como profesional he observado que los niños y las niñas necesitan más abrazos y bonitas palabras para lograr calmar sus emociones.

Valoración Pedagógica Caminadores

Iniciamos el día colocando a cada niño y niña una 'corrita' feliz en su prenda de vestir específicamente en la camiseta, como un gesto de bienvenida y motivación para iniciar el día con alegría. Posteriormente, se realizó el saludo de manera afectiva y emotiva, mencionando el nombre de cada uno. Posteriormente nos reunimos y empezamos a entonar diferentes canciones infantiles, a lo que se observó que ellos trataban de pronunciar las palabras y seguir las melodías, acompañadas por las palmas, gestos y movimientos corporales. La canción que más mostraron interés fue 'Don Pirolo', porque bailaron al estilo del ratoncito. "moviendo sus caderas de un lado a otro". Posteriormente se organizó el salón con los tarros de leche y los agujeros en las tapas. Allí Nazly, Angel, Melannre y Aaron estuvieron muy concentrados tratando de meter los palos en las tapas plásticas de los tarros de leche. También les gusta coger las bombas de jabón, ellos hacen lo posible de atraparlas, se impulsan en los puntas de los dedos para cogerlas, siguen con la mirada el movimiento de cada una. Se observa que son muy felices y lo demuestran con sus risas. Posteriormente las profesionales de caminadores A y B realizaron una obra de títeres en donde iba enseñando la importancia del cepillado de dientes y el lavado de manos. La mayoría levantan la mano y dicen "¡Yo!" cuando se realizan diferentes preguntas como ¿quién cepilla los dientes? ¿se lavaron las manos? y así van contestando.

Reflexión: Este tipo de experiencias son significativas porque aprenden sobre el tema mediante la actividad lúdica y luego lo ponen en práctica, así es más fácil de llevarlo a la práctica.

Cada día se fortalece las bienvenidas de los niños y las niñas con abrazos, palabras bonitas y permitiéndolos bastante. Y eso hace que ellos ingresen tranquilos. Después nos reunimos en un espacio del salón y los senté en el tapete y allí se entonaron varias canciones infantiles, donde se observó aumento en el vocabulario de los niños y niñas. Posteriormente, se organizó el salón con un rincón de juego de bebés, brindando a los niños y niñas la oportunidad de explorar y representar diferentes situaciones de cuidado. Se evidenció que, principalmente, las niñas, mostraron mayor interés por los bebés, tomándolos en sus brazos, cargándolos, jugando con ellos por algunos momentos y luego dejándolos para continuar explorando los demás elementos disponibles. Esta experiencia permitió observar como a través del juego simbólico, los niños y niñas imitan acciones de cuidado. Enseguida, se realizó la experiencia pedagógica enfocada en la escucha y disfrute de diferentes canciones infantiles. Durante este momento, los niños y niñas demostraron diversas emociones, especialmente alegría evidenciada a través de sus sonrisas, movimientos corporales, aplausos y disposición para participar. Se observó que la música es de gran agrado para ellos, ya que logran conectarse con las melodías, expresar sus emociones y disfrutar de manera espontánea de este espacio.

Reflexión: Como profesora puedo observar que la música se convierte en una herramienta muy significativa para acompañar a los niños y niñas en la expresión de sus emociones.

Valoración Pedagógica Caminadores.

Iniciamos nuestro día dando la bienvenida a los niños y niñas, pronunciando sus respectivos nombres con cariño y entusiasmo. Una vez reunidos en el salón, nos ubicamos en un rincón para disfrutar y entonar diferentes canciones infantiles. Al comienzo, los niños y niñas se mostraron emocionados permaneciendo sentados y participando activamente durante un momento. Posteriormente, Jan se puso de pie, seguido por Dilan y luego Miguel Ángel; poco a poco, los demás niños y niñas también se fueron levantando, mostrando su interés por acompañar las canciones a través del movimiento. Durante este momento se observó que Angel y Acirón iniciaron una acción espontánea al elevar sus pies y apoyarlos en la pared. Poco a poco, otros niños y niñas se fueron uniendo a esta iniciativa, convirtiéndola en una experiencia colectiva de juego y exploración corporal. La profesora también participó, acompañándolos y disfrutando de este momento de interacción y movimiento. Posteriormente, se realizó la obra de "los tres cerditos" utilizando marionetas de dedos como recurso pedagógico. Al inicio, los niños y las niñas, al observar los cerditos, los asociaron con Pepa Pig, expresando espontáneamente el sonido de este animal. Esta reacción permitió evidenciar su capacidad para relacionar los personajes con experiencias y conocimientos previos. Posteriormente durante la presentación fue necesario realizar cambios en el tono y la intensidad de la voz, para captar nuevamente su interés y favorecer su participación en la experiencia.

Reflexión: He observado que las experiencias con cuentos y marionetas son una oportunidad para fortalecer la atención, la imaginación y el aumento del vocabulario.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este día iniciamos la jornada con un abrazo gigante de bienvenida, invitando a los niños y niñas a participar y expresando nuestro cariño a través del contacto afectivo. Ellos respondieron con entusiasmo, abrazando fuertemente y disfrutando de este momento. Hoy, Aaron, Mathias llegó un poco reacio a ingresar al Salón, por lo que fue necesario que la profesora lo cargara en brazos, le brindara afecto y lo acompañara durante unos momentos. Poco a poco logró sentirse más tranquilo y seguro para incorporarse a las actividades del día. Posteriormente, en el parque se organizó una pista de obstáculos, invitando a los niños y niñas a atravesarla realizando diferentes movimientos corporales, como gatear, subir escaleras, reptar y deslizarse por la rampa. Durante la experiencia se observó su interés y disposición para explorar el recorrido, fortaleciendo la coordinación y el equilibrio. Durante la experiencia, se observaron diferentes maneras de participar en la pista de obstáculos. Nazly se mostró muy ágil y con buena flexibilidad corporal, logrando atravesar los obstáculos con seguridad y sin temor. Luciana participó con bastante energía y realizó el recorrido de manera rápida y entusiasta. Por su parte, Miguel Ángel mostró mayor interés por explorar previamente cada obstáculo, observando y reconociendo el espacio antes de continuar con el recorrido.

Reflexión: reflexiono que la experiencia en la pista de obstáculos permitió reconocer las diferentes formas en que cada niño-niña participa y enfrenta nuevos desafíos.

El día de hoy iniciamos dándoles un abrazo a cada niño y niña, y ellos de la misma manera lo recibieron. Y dieron el de ellos. Hoy Miguel Angel llegó un poco irritable, ya que presentó dificultad para separarse de su papá al momento del ingreso. Se observó que buscaba permanecer a su lado y le costaba ingresar al salón. Luego se organizó el salón con diferentes rincones de exploración. Se evidencio mayor concentración por parte de Miguel Angel al interactuar con el laberinto de fichas. Con atención, deslizaba su dedo de un lado a otro por los tubos, siguiendo el recorrido hasta lograr pasar la ficha al otro extremo. Ángel David mostró gran interés y concentración al encajar las fichas del juego de armar, logrando construir torres de aproximadamente siete fichas. Por su parte, Luciana disfrutó de la exploración del material, caminando por el salón mientras cargaba el elefante entre sus brazos. Durante el recorrido se escuchaba que vocalizaba y entonaba algunos sonidos, mostrando agrado y espontaneidad en su juego. Posteriormente, los niños y niñas disfrutaron de un momento de masajes corporales, en el cual se evidencio un estado de tranquilidad y relajación. Mostraron gran agrado por la experiencia y, al percibir que el masaje había terminado, algunos extendían sus manos solicitando más crema, demostrando así su interés y disfrute por este momento de bienestar y cuidado personal. También se aprovecho el tiempo para hacer peinados muy sencillos en las niñas colocándoles monas de colores y algunas trenzas.

Reflexión: Estas experiencias de relajación y contacto corporal son muy significativas para los niños-niñas, ya que les permiten disfrutar de un momento de calma y tranquilidad.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este día iniciamos la bienvenida con un saludo afectuoso y entonando varias canciones infantiles, en donde se logra observar alegría, interés y muchos deseos de cantarlas, Verana ya se le escucha decir algunas palabras y también realiza la mímica según la letra de la canción. Angel David le gusta cantar la canción "Yo tengo una casita" y hace con sus brazos-manos la forma de la casa, mueve la mano como si estuviera golpeando un puerta. Dylan y Aaron les gusta la canción "No soy un cocodrilo" también hacen los movimientos de los animales. Los demás niños-niñas escuchan y hacen desplazamientos en el salón, luego la profesional realiza un pequeño dramatizado utilizando un bebe, un biberon, la bacinilla, en donde empezó a entonar canciones para el bebe, lo acaricia, le dio tetero, comola y lo sento en la bacinilla, luego limpio su parte íntima con pañito y por último le dio comola. Durante este lapso de tiempo la profesional fue hablando, diciendo: "Que a los niños-niñas no se les pega, se acarician, se concienten y por un momento se evidencian unas caricias de Ileana a Miguel Ángel. Posteriormente ellos pudieron disfrutar y jugar con los juguetes, en donde realizan sus juegos simbólicos, sentando a los bebes en los bacinillas, los limpiaban con pañitos, los amullaron en los brazos, y les daban tetero. De esta manera se culmino la experiencia del día de hoy. **(Rop) Reflexión:** Mi reflexión como profesora, puedo decir que el juego simbólico porque pueden expresar sus sentimientos y emociones. También representan situaciones y experiencias que viven en su entorno familiar y cotidiano.

16 09 26 Día de amor y amistad

Recursos: Carros, alimentos y kit de cocing, papel kraft marcadores, papel seda, algodón.

Valoración Pedagógico Caminadores

El día de hoy se brindó la bienvenida a los niños y niñas con un fuerte abrazo y expresándoles palabras de cariño. Posteriormente, se les invita a ingresar al salón para compartir y jugar con sus pares. Una vez reunidos, entonamos diferentes canciones infantiles y otras seleccionadas de la memoria USB. Durante la experiencia se evidencia alegría y entusiasmo al escuchar los diferentes ritmos musicales. Miguel Ángel disfruta especialmente de la música y participa activamente mediante el baile; inclina su cuerpo hacia abajo, mueve el tronco de un lado a otro, sonríe y acompaña la experiencia con aplausos, demostrando agrado y disfrute por la actividad musical. En el rincón de los carros, en esta ocasión, se evidenció gran interés y participación por parte de los niños y las niñas. Cada uno tomó un carro y comenzó a hacerlo rodar sobre el tapete, desplazándolo de un lado a otro, como si estuvieran realizando una competencia entre ellos. Enseguida, pasamos a realizar la experiencia pedagógica y fue elaborar un corazón de amor y amistad, en donde los niños y las niñas rasgaron tiras de papel seda color rojo y poco a poco lo fueron pegando los papelitos en la cartulina. Se observa que aún les cuesta rasgar el papel en trozos pequeños, lo dejaron grandes y así se culminó la actividad **Reflexión:** Este día se dialogó sobre el amor y la amistad, en donde ellos pudieron dar un abrazo y finalizando realizaron su propio trabajo artístico.

Valoración Pedagógica Caminadores.

Este día la profesional realizó la bienvenida de los niños y las niñas con un fuerte abrazo de oso, con una sonrisa y diciendo palabras y expresiones bonitas. Una vez que nos reunimos en el salón se entonaron varias canciones infantiles, entre ellas "Papa y mamá" pues les gusta mover los dedos, realizando la imitación de la manera que lo hace la profesora, también se escuchó a Luciana, Miguel Ángel diciendo "Mamá-papá". Se evidenció que a los niños y niñas les agrada escuchar y contar canciones que la profe canta. Después pasamos a realizar la experiencia que a todos les gusta "El parque" allí subimos al tercer piso, en donde se logró evidenciar que los niños y las niñas suben las escaleras con bastante soltura e independencia. Miguel Ángel lo hace gateando y en otras ocasiones se coje de la baranda, sin embargo la profesional u otras personas están atentas, para evitar accidentes o caídas. Una vez que llegamos al parque, los niños y niñas se desplazan hacia los espacios que más les gusta explorar. Ian le gusta ingresar a la piscina de pelotas y se lanza con bastante fuerza. Ángel David le gusta subir al rodadero por la escalera y lanzarse. Los demás estuvieron explorando, tocando, jugando entre compañeros, corrian de un lado a otro. Se evidenció el disfrute total especialmente porque están en un espacio libre y pueden hacer lo que ellos quieren de manera autónoma.

Reflexión: Como docente puedo decir que la actividad les generó bastante agrado además porque les gusta explorar con su propio cuerpo.

Valoración Pedagógica Caminadores

Iniciamos la bienvenida con mucha energía, se entonaron varias canciones, en donde se evidenció movimientos corporales, alegría, aplausos y desplazamientos en el salón. Durante este momento también observe y escuché a Luciana, quien ha tenido un avance gigantesco en el momento de su vocabulario, sus palabras las trata de pronunciar con mayor claridad, también se apoya con sus gestos y manos para darse a entender. Posteriormente pasamos a disfrutar de los rincones de juego, en esta ocasión se organizó con un espacio con loza, set de alimentos, en donde ellos eligen libremente con que desean jugar. Se logró evidenciar que hacen grupos de tres o parejas para compartir, se observa que alcanzan a compartir sus juguetes, hay sonrisas y balbuceos, ya después de un rato de juego, van cambiando de compañeros e intereses y buscan otras posibilidades de juegos. Posteriormente pasamos a realizar la experiencia pedagógica y fue hacer rompecabezas con las imágenes de las emociones, en donde se colocaron encima de la mesa y primero la profesora inició uniendo unas imágenes y ellos luego lo trataron de unir nuevamente. Durante un buen tiempo los niños y las niñas, intentaron una y otra vez hasta que Luciana, Angel David, y Dylan lograron armarlo. Sin embargo se observa que Jon, Miguel Angel solo quieren coger las partes del rompecabezas y amugar o llevar a la boca.

Reflexión: Como profesora realiza la reflexión, que la edad de los niños y las niñas influye en la realización de las actividades. Miguel Angel aún quiere explorar con sus sentidos sobre todo llevando a la boca los recursos.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este día iniciamos nuestra semana brindándole una gran bienvenida a los niños y niñas con un abrazo y entonando diferentes canciones infantiles, en donde se evidenció alegría y placer por cantar, mover su cuerpo, aplaudir e intentar cantar la letra de las canciones. Para el día de hoy se evidenció que la mayoría de los niños y niñas se encontraban un poco imitables. Esta situación se presentó principalmente durante la interacción con sus pares, especialmente cuando se presentaban diferencias por los juguetes o durante el juego, generando momentos de llanto y dificultad para expresar lo que sentían. Por lo tanto, la profesional organizó los rincones de juego con los Kits de construcción, bombero y médico, los cuales despertaron el interés y la curiosidad de los niños y niñas. Miguel, Angel, Aaron y Bilan mostraron especial interés por el kit de construcción; se colocaron los cascos y comenzaron a explorar las herramientas, realizando movimientos de martillar sobre la pared y otras superficies. Se evidenció que este rincón fue el que más llamó su atención, favoreciendo el juego simbólico, la exploración y la imitación de acciones propias de los oficios. Posteriormente, pasamos a observar las imágenes de la caja de emociones. Al identificar cada una de las emociones, los niños y niñas intentaron imitar los gestos que aparecían en las imágenes mostrando interés y participación.

Reflexión: Evidencio que esta experiencia de los rincones fue muy importante, porque se evidencio bastante juego simbólico, es como si ellos conocieran a profundidad, la utilidad que estas herramientas prestan.

Valoración Pedagógica

Caminadores

Se inicia la bienvenida dándoles un abrazo y luego se entona la canción "Hola - hola", en donde Luciana levanta los brazos y agita las manos y realiza cada uno de los movimientos. También, lo realizó, Nozly, Hana y Dilan Andres, se evidencia que les gusta mucho el cantar, y aplaudir. Posteriormente, se organizó el salón con los ríñones, en un espacio se colocó fichas arma-todo, en el cual se observó que Ian se mostró muy concentrado encajando una ficha en una de la otra, logrando colocar 4 fichas, esta fue su tope, enseguida la desarmó y lo volvió a intentar. Les llamo la atención las fichas redondas y para encajarlas fue necesario que la profesora realizara un ejemplo para que ellos también lo intentaran y Nozly Prefirió jugar con los bebés en donde colocó en una bandeja plástica algunos alimentos que encontró y de esta manera jugó a alimentar a su bebé. Posteriormente pasamos a realizar la experiencia pedagógica, para el desarrollo fue necesario salir al comedor en donde se organizó con papel contac. y se colocaron las imágenes, se explica la actividad, pero en realidad lo que más les gustó fue saltar y pisar las imágenes. Miguel Ángel se agachó a recogerlas y por ende se realizó más acompañamiento para que realizara su juego. Después de la experiencia se solicitó quitar el papel contac del piso y esto les encantó mucho. **Reflexión:** Durante la experiencia se observó muchas ganas de saltar y coger las imágenes del piso.

Valoración Pedagógica

Caminadores

Este día se realiza la bienvenida utilizando los títeres como estrategia de motivación. En este caso fue el títere el encargado de saludar a los niños y niñas, realizar el "choque de manos" y entonar algunas.

canciones infantiles, generando un ambiente agradable. Durante este momento se evidenció que los niños y niñas son muy expresivos al escuchar y cantar canciones, acompañándolas con gestos, movimientos corporales y diferentes expresiones de alegría. Asimismo, se observa un avance significativo en su lenguaje oral, ya que varios niños y niñas pronuncian palabras cada vez más claras. Se destaca especialmente la participación de Luciana y Nazly, quienes utilizan un repertorio amplio de palabras para comunicarse e interactuar durante las experiencias.

Posteriormente a la bienvenida, se da inicio a la experiencia pedagógica, para la cual se realizó desplazamiento hacia el Comedor. La profesional llevó las colchonetas y al observarlas, los niños y niñas reconocieron que tendrían un espacio para disfrutar de videos musicales. Se evidenció gran entusiasmo durante el desplazamiento, y al llegar se organizaron rápidamente para sentarse sobre las colchonetas. Al iniciar el video musical, los niños y las niñas mostraron interés y alegría, algunos movían el tronco de un lado a otro siguiendo el ritmo, aplaudían, sonreían y permanecían atentos observando las imágenes. **Reflexión:** Mi reflexión como profesional es que la experiencia permitió favorecer la expresión corporal, la atención y el disfrute de la música como medio de interacción y participación.

Valoración Pedagógica Caminadores

Este día lo iniciamos entonando diferentes canciones infantiles, en donde se logró observar alegría, movimientos corporales, aplausos y muchas sonrisas con la canción Juan, paco Pedro de la mar ellos realizan toda la mimica de la canción con su cuerpo y manos. Luciana y Nazly son muy expresivas y sonrien bastante cuando escuchan esta canción. Al organizar el salón con las fichas de armar y unir, ellos al comienzo disponen toda su atención en colocar una precha encima de la torre y así van construyendo torres muy grandes, pero luego de un tiempo pierden el interés y es ahí cuando forman grupos de 2 o 3 niños y empiezan a jugar entre ellos, se toman de la mano, caminan por el salón, se observan dialogos señas y muchas sonrisas. Al parecer ellos entienden su propio invento al jugar y esto lo disfrutan. Sonrien cuando algunos de sus integrantes hacen la expresión que se cae al piso y los otros tambien los dicen "tambien se caen" En este juego se observan a Aaron, Hana, Dilan y Angel David. Después de subir al parque, se brinda a los niños y las niñas la oportunidad de escoger libremente el lugar o espacio en el que desean jugar, de acuerdo a sus intereses y preferencias. Miguel Angel e Ian se desplazaron hacia la piscina de pelotas, Nazly y Luciana se dirigen al rodadero, mientras que melannie se interesa por la casita, donde ella ubicó alimentos y realiza juego simbolico con la preparación de alimentos en la cocina. De esta manera se observa sus preferencias sus juegos e interacciones.

Reflexión: Mi reflexión como profesional observo que los niños y las niñas disfrutan significativamente de las experiencias en el parque, ya que este espacio les brinda múltiples oportunidades de explorar, descubrir y fortalecer sus habilidades.

y la calma. **Recursos:** Caja de instrumentos, kit de construcción, Papel craft, marcador cinta Hojas, Impresiones.

Vibración Pedagógica Camina dores.

Este día iniciamos la semana brindando una bienvenida cálida y afectuosa a los niños y las niñas utilizando palabras de cariño, sonrisas y gestos que les permitiera sentirse acogidos y seguros. Posteriormente, como parte de bienvenida, se realizó un pequeño corazón rojo en la mejilla de cada niño y niña, como símbolo de amistad, amor, y cariño hacia sus compañeros. Posteriormente se organizó el salón con rincones de la siguiente manera, en un espacio se dejó la caja de instrumentos en donde fueron eligiendo los instrumentos musicales de sus intereses. Al tenerlos en las manos los hicieron sonar, y demostraban alegría unas veces los hacían sonar muy duro y después muy suave, les gustó. Intercambiar estos instrumentos con el rincón del kit de construcción. ellos escogían el martillo y empezaron a dar golpes con la pared, se colocaron los cascos.

De igual manera cogieron el taladro y lo apuntaron contra la pared simulando que estaban abriendo huecos. Posteriormente se dio paso a la experiencia pedagógica, la cual consistió en la elaboración de un mural de las emociones. Para ello se dispusieron diferentes crayolas de colores y se invitó a los niños y niñas a explorar libremente el material realizando trazos y llenando de color las imágenes de los monstruos de las emociones. Durante la actividad, Itana, al ver que un compañero le invadió el espacio ella reaccionó rasguñándolo en la cara, por lo que fue necesario hacer una pausa para revisar al niño y darle la atención necesaria.

Reflexión: Considero que la experiencia permitió a los niños y niñas explorar libremente los colores y expresar sus emociones a través de una propuesta artística y significativa.

Recursos: Láminas de las emociones, bebés y animales de la granja.

Valoración Pedagógica Caminadores

Se realizó la bienvenida a los niños y niñas con un saludo cálido y con palabras de afecto, en donde ellos responden con sonrisas y miradas. Después se utilizó el burbujero para que los niños y niñas, observaran las burbujas y las siguieran con la mirada mientras se desplazaban por el espacio. Durante la experiencia Nazly, Pílan, Aíron, y Hana se mostraron especialmente atentos e interesados, siguiendo visualmente el recorrido de las burbujas y disfrutando de la actividad. Posteriormente se organizó el espacio con los bebés y animales de caucho, en donde se evidenció gran interés por los animales, se volvió a recordar el sonido onomatopéyico de los animales de la granja, también observe que se interesaron en colocar a los animales en fila, uno detrás del otro. Con los bebés fue muy poco el tiempo que jugaron Nazly fue la única que permaneció con el bebé en los brazos y lo cuidó durante todo el tiempo. Después se pasó a la experiencia pedagógica en la cual se colocó música para invitar a los niños y las niñas a bailar y realizar diferentes movimientos. En algunos momentos la música sonó más rápido y en otros más despacio, permitiéndoles variar el ritmo de sus movimientos. Cuando la música se detenía los niños y las niñas observaban atentamente a la profesional, quien decía 1, 2, 3 feliz y ellos realizaban el gesto correspondiente a la emoción de la alegría, Nazly y Hana fueron muy expresivas con sus gestos.

Reflexión: Considero que la experiencia fue significativa, ya que los niños y las niñas disfrutaron del movimiento, la música y la posibilidad de expresar diferentes emociones.

Recursos: Video, hojas, dibujo la tortuga Rincones:

Valoración Pedagógica Caminadores.

Se realiza la bienvenida con mucho alegría a los niños y niñas, brindándoles un abrazo cálido y afectuoso con el propósito de que se sientan seguros, acogidos y amados en este espacio. Posteriormente se entonaron varias canciones infantiles, evidenciando que la que más llamo su atención fue Juan, Paco Pedro de la Mar. Durante la canción, los niños y niñas participaron con entusiasmo, imitando los movimientos y siguiendo las indicaciones, especialmente cuando se les invitaba a cantar en secreto y completamente mudos. Se observó su interés, atención y disfrute al participar en esta experiencia musical. Luego pasamos a realizar la experiencia pedagógica, en la que se presentó un video sobre la técnica de la tortuga, una estrategia que invita a los niños y niñas a detenerse, respirar, y utilizar su propio cuerpo como una herramienta para recuperar la calma. Al finalizar el video, se les invitó a poner en práctica esta técnica, imitando los movimientos y siguiendo las indicaciones. En general, todos intentaron realizarla de acuerdo con sus posibilidades; sin embargo Miguel Ángel e Ian necesitaron mayor acompañamiento para seguir los pasos. Por último realizaron la actividad de colorear una tortuga y así lograron identificar y realizar más fácil esta técnica.

Reflexión: Como profesor, considero que es importante brindarle a los niños y niñas herramientas que les permita reconocer sus emociones y aprender poco a poco a manejar sus momentos de enojo o frustración.